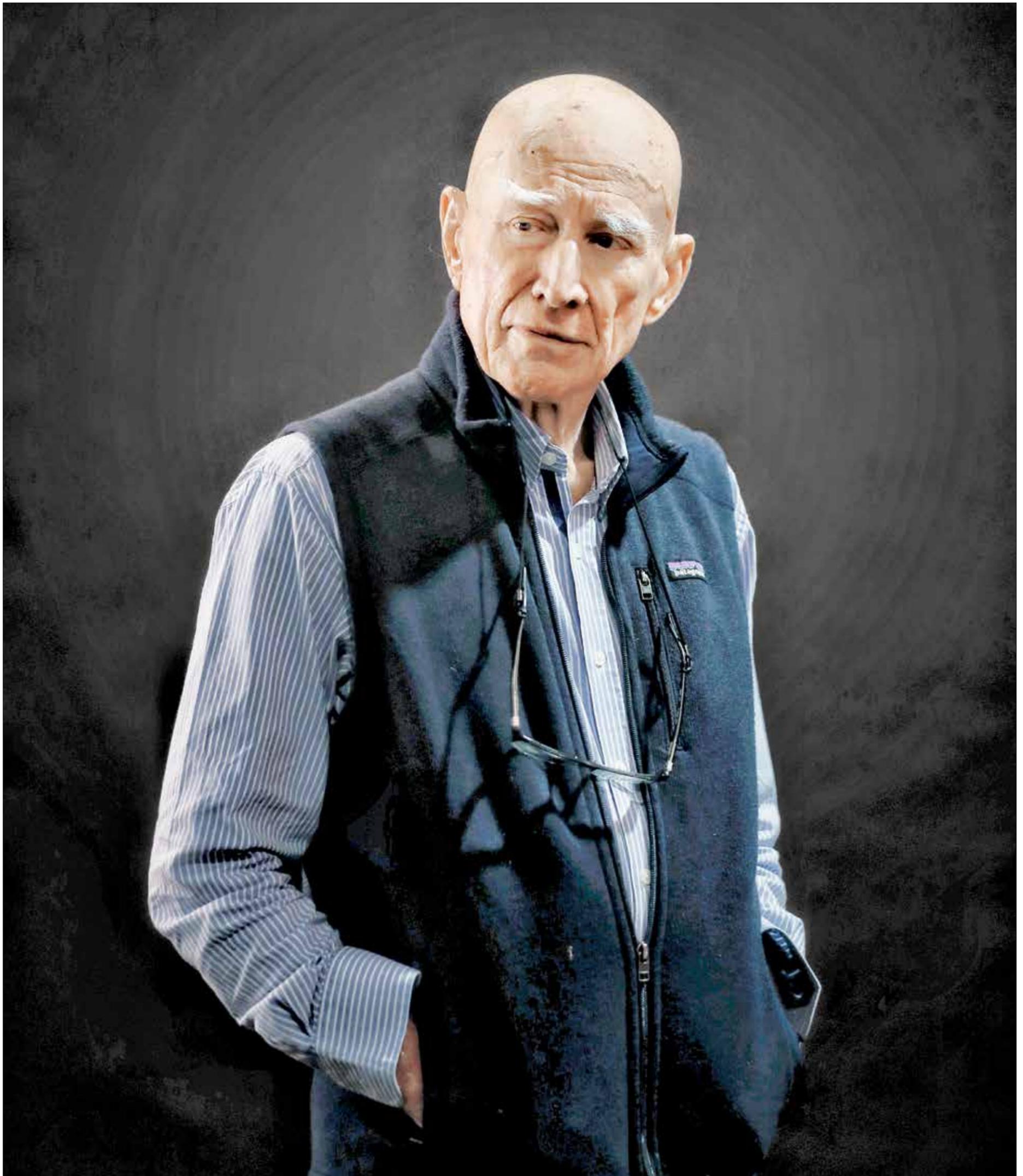


DE ENMIEDIO

DEPORTES
CIENCIAS
CULTURA
ESPECTÁCULOS



CONSIDERADO UNO DE los más insignes exponentes de la fotografía documental y el fotoperiodismo de todos los tiempos, el brasileño Sebastião Salgado se encuentra en la Ciudad de México junto con su esposa, Lélia Wanick, para supervisar el montaje de la exposición *Amazônia*, que se inaugura hoy en el Museo Nacional de Antropología, después de itinerar en París, Roma, Madrid, Barcelona, Londres, Milán, Sao Paulo y

Los Ángeles, entre otras capitales. En charla con *La Jornada*, el artista, quien mañana cumple 81 años, dice que la fotografía ha sido para él "toda una vida que me ha dado gran placer, ¡he visto cosas colosales!" Foto Marco Peláez